

2026 年暨南大学文学院博物馆专业学位

文博综合科目考试大纲

I. 考查目标

考查学生对博物馆学、考古学基础知识和基本理论的掌握程度和分析理解能力。

II. 考查范围

本科目主要考查博物馆学基础知识、考古学基础知识和理论、博物馆理论与实务、文博考古工作的相关法律和法规等。

III. 考试形式和试卷结构

一、试卷总分数及考试时间

本试卷满分为 300 分，考试时间为 180 分钟

二、答题方式

答题方式为闭卷、笔试

三、试卷内容结构

1、考古学（30%左右）

2、博物馆学（70%左右）

四、试卷题型结构

1、名词解释（8 小题，每小题 10 分，共 80 分）

2、简答题（4 小题，每小题 25 分，共 100 分）

3、论述题（3 小题，每小题 40 分，共 120 分）

IV. 试题示例

一、名词解释（8 小题，每小题 10 分，共 80 分）

1. 放射性碳素断代

2. 金石学

3. 殷墟

4. 遗址博物馆

5. 基本陈列

6. 新博物馆学

7. 张謇

8. 藏品编目

二、简答题（4 小题，每小题 25 分，共 100 分）

1. 隋唐长安城的布局。

2. 当代博物馆的发展趋势。

3. 博物馆陈列展厅布局的种类。

4. 博物馆藏品征集的主要途径。

三、论述题（3 小题，每小题 40 分，共 120 分）

1. 试论考古学的“相对年代”与“绝对年代”。

2. 试论多媒体技术在博物馆陈列中的应用。

3. 结合你参观过的某个陈列，谈一谈博物馆策展过程中应怎么样兼顾学术与科普。

V. 参考书目

1. 张之恒：《中国考古通论》，南京大学出版社，2009 年；

2. 《考古学概论》编写组：《考古学概论》（第二版），高等教育出版社，2018 年；

3. 王宏钧：《中国博物馆学基础》（修订本），上海古籍出版社，2001 年；

4. 《博物馆学概论》编写组：《博物馆学概论》，高等教育出版社，2019 年。

5. 耿超、刘迪等编著：《博物馆学理论与实践》，科学出版社，2018 年。