



暨南大学
JINAN UNIVERSITY

2022 年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

招生专业与代码： 010106 美 学

考试科目名称及代码：考试科目名称及代码：701 美学原理 B

考生注意：所有答案必须写在答题纸（卷）上，写在本试题上一律不给分。

一、填空题（每空 1 分，共 12 分）

- 1、提出人“诗意地栖居”的德国思想家是（ ）。
- 2、孔子在谈论人生境界时，说：“志于道，（ ），依于仁，（ ）。”
- 3、顾恺之的《画论》《 》和《画云台山记》被视为中国绘画理论的奠基之作。
- 4、“观古今胜语，多非补假，皆由直寻。”这一论诗名言由批评家（ ）在其著《 》中提出。
- 5、当代人文主义美学以人为核心、起点和归宿来探究审美现象，其思想先导是 19 世纪以叔本华、尼采为代表的（ ）美学，直接发端是克罗齐所创立的（ ）美学。
- 6、关于美，我国古代的（ ）认为“天地有大美而不言”，（ ）则认为“无伪则性不能自美”。在西方，“美是一种善”是（ ）提出的，（ ）则提出了“美是理念的感性显现”这一著名论断。

二、名词解释（每小题 8 分，共 48 分）

- | | | |
|--------|--------|---------|
| 1、通感 | 2、言意之辨 | 3、美在关系 |
| 4、审美判断 | 5、丑的美学 | 6、集体无意识 |

三、简要论述题（每小题 20 分，共 40 分）

- 1、李白说：“清水出芙蓉，天然去雕饰。”请阐释它的美学内涵。
- 2、比较分析苏轼与莱辛的诗画关系说。

四、论述分析题（1 题共 50 分）

结合中外美学史，试论人文主义美学与科学主义美学的异同。