



暨南大學
JINAN UNIVERSITY

2022 年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题 (B)

招生专业与代码: 艺术学理论 130100

考试科目名称及代码: 文艺评论 844

考生注意: 所有答案必须写在答题纸(卷)上, 写在本试题上一律不给分。

答题时长: 180 分钟; 满分 150 分。

论述题 (3 题中选做 2 题, 每题 75 分, 共 150 分, 多选不计分。)

一、如何理解艺术的形象性、真实性、典型性及其关系? 试简要论述。

二、清代刘熙载于《艺概》中云:“凡论书气, 以士气为上。若妇气、兵气、村气、市气、匠气、腐气、伧气、俳气、江湖气、门客气、酒肉气、蔬笋气, 皆士之弃也。”请结合自身的艺术实践经验与创作追求, 谈谈对这段话的理解。

三、以近几年的中国“主旋律”战争电影为例, 分析现今中国“主旋律”战争电影在美学上同以往的中国“主旋律”战争电影相比发生了哪些变化。你又如何看待和评论这种差异?