

# 2025 年暨南大学文学院博物馆专业学位

## 文博综合 科目考试大纲

### I. 考查目标

考查学生对博物馆学、考古学基础知识和基本理论的掌握程度和分析理解能力。

### II. 考查范围

本科目主要考查博物馆学基础知识、考古学基础知识和理论、博物馆理论与实务、文博考古工作的相关法律和法规等。

### III. 考试形式和试卷结构

#### 一、试卷总分数及考试时间

本试卷满分为 300 分，考试时间为 180 分钟

#### 二、答题方式

答题方式为闭卷、笔试

#### 三、试卷内容结构

1、考古学（30%左右）

2、博物馆学（70%左右）

#### 四、试卷题型结构

1、名词解释（8 小题，每小题 10 分，共 80 分）

2、简答题（4 小题，每小题 25 分，共 100 分）

3、论述题（3 小题，每小题 40 分，共 120 分）

### IV. 试题示例

#### 一、名词解释（8 小题，每小题 10 分，共 80 分）

1. 放射性碳素断代

2. 金石学

3. 殷墟

4. 遗址博物馆

5. 基本陈列

6. 新博物馆学

7. 张謇

8. 藏品编目

**二、简答题（4 小题，每小题 25 分，共 100 分）**

1. 隋唐长安城的布局。

2. 当代博物馆的发展趋势。

3. 博物馆陈列展厅布局的种类。

4. 博物馆藏品征集的主要途径。

**三、论述题（3 小题，每小题 40 分，共 120 分）**

1. 试论考古学的“相对年代”与“绝对年代”。

2. 试论多媒体技术在博物馆陈列中的应用。

3. 结合你参观过的某个陈列，谈一谈博物馆策展过程中应怎么样兼顾学术与科普。

**V. 参考书目**

1. 张之恒：《中国考古通论》，南京大学出版社，2009 年；

2. 《考古学概论》编写组：《考古学概论》（第二版），高等教育出版社，2018 年；

3. 王宏钧：《中国博物馆学基础》（修订本），上海古籍出版社，2001 年；

4. 《博物馆学概论》编写组：《博物馆学概论》，高等教育出版社，2019 年。

5. 耿超、刘迪等编著：《博物馆学理论与实践》，科学出版社，2018 年。